

Gesamtdauer CD 1: 59.12
Gesamtdauer CD 2: 49.04

Technische Aufnahme/Edit: Felix Piccu
Foto von A. Ilg: © Marina Glombik
Foto von Castello: © Petra Piccu
Gestaltung: © 2018 Astrid Neusinger
Musik: © 2018 Alexander Ilg

Aufgenommen: Juli/August 2018

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

GEMA



Souvenir
AUS ISCHIA

ALEXANDER ILG

ALEXANDER ILG

Der Wendelsteiner Komponist wurde 1985 in Nürnberg geboren.

Er studierte zuerst Kirchenmusik an der Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg und danach Schulmusik und katholische Theologie an der Universität Regensburg. Er unterrichtet am Gymnasium Musik und katholische Religion.



ISCHIA – L'ISOLA VERDE

Die immergrüne Insel im Golf von Neapel ist für mich seit vielen Jahren regelmäßig Urlaubsziel und Konzertort. Dreimal unternahm ich bisher mit meinen Chören und Instrumentalensembles Konzerttourneen auf die Insel. Immer im Gepäck auch Musik aus meiner eigenen Feder, die speziell für die Konzerte und die ausführenden Künstler entstand. Da-

neben nutzte ich die freie Zeit auf Ischia, um an neuen Werken zu arbeiten, in denen ich das mediterrane Flair in Tönen wiedergebe.

Oft inspirierten mich dabei Erlebnisse und Sehenswürdigkeiten auf der Insel.

Souvenir AUS ISCHIA



Das „Aragonese-Septett“ zum Beispiel hat seinen Ursprung im Castello Aragonese – einer monumentalen Burgranlage auf einem vorgelagerten Felsen im Hafen von Ischia. Seine beeindruckende Architektur und Geschichte und manch heitere Begebenheit bei der Besichtigung sind in meine Musik eingeflossen. Die „Italienische Ouvertüre“ verdankt ihre Entstehung einer stürmischen

Überfahrt von Pozzuoli nach Ischia mit hohem Wellengang und einem von Blitzen hell erleuchteten Himmel.

Auf der vorliegenden Doppel-CD findet sich nun die von mir für Ischia und auf Ischia komponierte Instrumentalmusik mit einem breiten Spektrum von kammermusikalischen Werken bis hin zu orchestraler Musik.